Toulouse : les sculptures intrigantes de Mark Jenkins



© Adélaïde Tenaglia / FTV

Publié le 23/07/2019 à 18h40 | Mis à jour le 15/06/2020 à 13h44 | Temps de lecture : 2 min

Occitanie

copier le lien

Ajouter comme source préférée

L'artiste américain Mark Jenkins a installé une sculpture, place du Président Wilson à Toulouse mardi matin, dans le cadre du festival Rose béton. Une installation qui a suscité de vives réactions chez les personnes qui passaient par là, comme souvent avec les installations de cet artiste.

La statue de Pierre Goudouli, sur la place Wilson à Toulouse, a de la compagnie depuis ce mardi matin. Un personnage, au visage masqué par un capuchon, peint en blanc, est assis à côté de lui. Dans ses mains, une canne à pêche. Au bout de la canne à pêche, un corps, comme noyé au fond du bassin de la fontaine.

Après la demoiselle suspendue sur une balançoire au Pont Saint-Pierre, l'artiste américain Mark Jenkins présente une nouvelle sculpture à Toulouse, dans le cadre du festival d'art urbain Rose béton. Il l'installait, ce mardi matin, place du président Wilson.

> L'installation de l'artiste américain Mark Jenkins à Toulouse, dans le cadre du festival Rose Béton. #Toulouse #VisitezToulouse pic.twitter.com/mqJel7BFmw
>
> — AlexisLeDandy® (@AlexisLeDandy) July 22, 2019

Près de la fontaine on s'interroge, on filme, on pouffe, on a peur. "Au départ j'ai cru que c'était une vraie personne, rit Eliane, 70 ans. J'ai cru que quelqu'un était tombé". Et ce n'est pas la seule. Un agent de sécurité de la mairie essaie d'interpeller la sculpture, pensant qu'il s'agit d'une personne qui fait la manche. Plus tard, deux agents de la police municipale arrivent sur les lieux. Ils ont été appelés par une personne interloquée par la scène.



© Adélaïde Tenaglia / FTV

Une fois la surprise passée, le public s'interroge sur la signification de l'oeuvre. Pourquoi le pêcheur est-il cagoulé ? Est-ce qu'il repêche le noyé par hasard, ou essaie-t-il de l'aider ?

Jenkins. Ses oeuvres prennent toujours une forme humaine, en trois dimensions, et s'intègrent au paysage urbain. La position des sculptures, leur situation, poussent le public à s'interroger.

Une expérience sociale

Peu importe si certains n'aiment pas, et si les sculptures finiront par être détériorées par le soleil ou la pluie, vandalisées, détruites... "Ces oeuvres ont un rôle social et politique, explique Fabien Castanier, le galériste de l'artiste. Elles ne sont pas faites pour rester telles quelles."

> **"L'art de Mark Jenkins est unique, c'est une aventure. C'est rare de voir des oeuvres provoquer des réactions aussi poussées chez les gens."**

public. Il filme, prend des photos. "Il vit son art comme une expérience sociale avant tout", conclut Fabien Castanier.



Mark Jenkins, pendant l'installation de sa sculpture ● © Adélaïde Tenaglia / FTV

A Toulouse, il doit installer deux autres oeuvres dans les jours à venir, pour le festival Rose béton. Une sur la statue de Jeanne d'Arc, l'autre sur un toit, représentant Tilt, directeur artistique du festival et graffeur, en train de tagger.

En attendant, vous pourrez essayer de le reconnaître, parmi les personnes qui observent sa sculpture, assises sur les bancs de la place Wilson.

Cet article vous a intéressé ? Partagez-le

copier le lien

Vous pouvez désormais **afficher en priorité les articles de france 3 régions** dans vos résultats de recherche Google.

Ajouter comme source préférée

Mes newsletters

Recevez tous les jours dans votre boîte mail les principales infos de France 3 Régions.

choisir ma newsletter

Sur le même thème

166e vente des vins des Hospices de Beaune : la pièce de charité adjugée un million d'euros, un record !



Dans le Var, le Mas d'Hiver réchauffe la saison culturelle avec des concerts intimistes



Voici pourquoi des travaux "d'urgence et de sécurisation" vont commencer à la cathédrale Notre-Dame de Reims





Les JT - Occitanie

Voir les replays

Les vidéos du moment



Destruction de la statue de la Vierge à Porto-Vecchio : le procès est prévu ce lundi à Ajaccio

1 min



"Un rêve d'enfant", "une parenthèse enchantée" : Dorothée de retour au Zénith de Caen, 32 ans après

1 min

Ranges, sneakers, chaussons d'escalade : les cordonniers se réinventent

3 min

"On est vraiment dans l'extrême pauvreté dans les Alpes-Maritimes": constate le Secours catholique

Voir plus de vidéos +

Mots clés de l'article

Art | Culture | Toulouse | Haute-Garonne | Occitanie | Autres sujets →

Occitanie

Voir toute l'actualité →

Municipales 2026 : 105 maires privés de remboursement de leurs frais de campagne, dont le maire de Montpellier

Le 21/11/2026



VIDEO. Un policier s'empare du vélo d'une cycliste pour se lancer à la poursuite d'un lycéen, il fait le buzz malgré lui sur les réseaux sociaux

Le 21/11/2026



Aviation du futur : le premier prototype d'avion hybride électrique à décollage vertical prêt à entamer ses premiers



Le 21/11/2026

Ce n’est pas votre région ?

changer de région

Voir l’actualité de toutes les régions



Tous les jours, recevez l’actualité régionale par newsletter :

choisir une région

votre adresse e-mail

s'inscrire

France Télévisions utilise votre adresse e-mail pour vous adresser la ou les newsletters sélectionnées, susceptibles d'être personnalisées. En vous inscrivant à nos newsletters, vous consentez également à l’utilisation de pixels de suivi et de liens traçants. En savoir plus

gérer mes traceurs

Droits de reproduction et de diffusion réservés ©2026 France TV





le live

direct tv

direct radio

Retrouvez aussi



La météo



Les jeux



accueil



replay

Accessibilité (partiellement conforme)

Charte déontologique

Assistant vocal

Devenir annonceur

Recrutement